

Spécialité Anglais Monde Contemporain



Visez une ouverture à l'international !

❖ Les objectifs de cette spécialité :

- Analyser les grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques du monde anglophone contemporain
- Enrichir son anglais, en visant le niveau C1 (utilisateur expérimenté, niveau autonome) en fin de terminale spécialité
- Se préparer à la mobilité dans un espace européen et international élargi.

❖ Et cela grâce à :

- une exposition importante à la langue : Première : 4 heures / semaine ; Terminale : 6 heures / semaine
- un travail sur des documents authentiques, issus de la presse anglophone, de revues spécialisées, de documents audio et vidéo, visant une approche authentique, riche et multiple de la langue anglaise et de ses spécificités
- une approche globale du monde anglophone, prenant en compte la diversité des pays de langue anglaise.

❖ Cette spécialité offre des débouchés multiples et constitue un apport précieux pour toutes les formations et plus particulièrement les études axées sur :

- les langues : LEA, LLCE
- les sciences politiques
- le journalisme, le droit
- la communication
- le commerce
- les arts et sciences humaines

❖ Exigences

Cet enseignement prépare les élèves aux attentes de l'enseignement supérieur, en approfondissant les savoirs et les méthodes, en construisant des repères solides, en les initiant à l'autonomie, au travail de recherche et au développement du sens critique.

Il suppose :

- d'avoir une bonne aisance en anglais écrit et oral
- de se tenir au courant de l'actualité
- d'être autonome dans le travail
- d'avoir un intérêt pour la lecture et l'écriture

❖ Le programme

En première : 2 thématiques déclinées chacune en axes d'étude

- Thématique 1 : Savoirs, création, innovation
- Production et circulation des savoirs
- Sciences et techniques, promesses et défis

→ Thématique 2 : Représentations

- Faire entendre sa voix : représentation et participation
- Informer et s'informer
- Représenter le monde et se représenter

En terminale : 3 thématiques déclinées chacune en axes d'étude

→ Thématique 1 : Faire Société

- Unité et Pluralité
- Libertés publiques et Libertés individuelles
- Egalités et Inégalités

→ Thématique 2 : Environnement en mutation

- Frontière et Espace
- De la Protection de la nature à la transition écologique
- Repenser la ville

→ Thématique 3 : Relation au monde

- Puissance et Influence
- Rivalités et Interdépendances
- Héritages communs et diversité

❖ **Contenu et évaluation**

→ Le cours s'appuie sur une grande variété de supports :

- presse écrite et audiovisuelle,
- sites d'information en ligne,
- extraits de publications scientifiques,
- discours,
- documents iconographiques, représentations artistiques
- infographies, statistiques,
- films, séries télévisées, documentaires

→ Les activités et exercices auxquels les élèves sont entraînés (contractions de textes, synthèses, analyses...) les amènent à consolider et développer les compétences langagières sur lesquelles ils sont évalués : CE / CO / EE / EO / EOI.

→ L'aisance dans la prise de parole (exposé, débat, négociation, médiation, échange informel) sera un objectif privilégié de cet enseignement.

❖ **Modalités d'évaluation pour le baccalauréat :**

→ Si l'élève décide d'arrêter cette spécialité en fin de 1ère : la moyenne de l'année est comptabilisée pour le baccalauréat Coefficient 8

→ Si l'élève souhaite poursuivre en terminale, il passe une épreuve écrite de 3h30 qui comprend :
- la synthèse d'un dossier documentaire soumis, guidée par trois ou quatre questions ou consignes. Ce dossier documentaire est composé de trois ou quatre documents, dont au moins un texte littéraire et un seul document iconographique, adossés à l'une des thématiques au programme
- la traduction ou transposition en français d'un passage d'un des textes du dossier proposé.
(synthèse : 16 points ; traduction/transposition : 4 points)

Il passe également une épreuve orale de 20mn qui s'appuie sur un dossier personnel qu'il présente.
Niveau attendu : C1 (Coefficient 16)

