

Recommandations de lecture pour les HK3

Le programme de BL en histoire s'étend sur les deux années de préparation et s'organise autour de deux thèmes, « La France de 1870 aux années 90 » et « Le monde de 1918 aux années 90 ». Nous commencerons l'année d'hypokhâgne avec la France à la fin du XIXe siècle. Compte tenu de la lourdeur du programme il est **absolument nécessaire** de vous avancer pendant l'été. En outre, les khôlles débiteront presque immédiatement après la rentrée. Le programme des khôlles portera sur **l'histoire politique de la France jusqu'à 1900**. Il faut donc vous y préparer.

Pour ceux qui n'ont pas ou peu de connaissances sur la France du XIXe siècle, je vous recommande de commencer par l'ouvrage suivant :

Jean Garrigues, *La France au XIXe siècle*, Paris, A. Colin, « U », 2019 [4^e édition]

Ce manuel a connu plusieurs éditions. Vous pouvez vous procurer les éditions précédentes si vous les trouvez d'occasion.

La période 1814-1870 n'est pas directement à votre programme, mais vous ne pouvez en ignorer les grandes lignes, car j'y ferai de fréquentes références. **Cette période fera l'objet d'une interrogation de type QCM peu après la rentrée.**

Cette ouvrage peut aussi vous servir d'entrée en matière pour la période 1870-1900, mais il ne sera pas suffisant à lui seul.

Le manuel de référence pour le début de votre année de khâgne est le suivant :

Lejeune (Dominique) : *La France des débuts de la IIIe République (1870-1896)*, Paris, A. Colin, « Coursus », 2008.

Là encore il a bénéficié de plusieurs éditions et vous pouvez le trouver assez facilement. **Il faut le lire, le fichier et l'apprendre cet été** afin de ne pas être pris de court pour la rentrée.

Pour ceux qui veulent aller plus loin. Il existe deux ouvrages plus complexes, à lire pour prendre des exemples et des problématiques, sans les fichier intégralement :

Houte (Arnaud-Dominique) : *Le triomphe de la République (1870-1914)*, Paris, Seuil, « Points », 2018.

Duclert (Vincent) : *La République imaginée (1870-1914)*, Paris, Belin, 2010.