

PROGRAMME DE LECTURES POUR L'ANNEE 2024-2025 HK3 B/L

Pour vos achats, privilégiez les ouvrages d'occasion.

- A lire pendant les vacances et en prenant des notes (intrigue, lien entre les personnages, repérage des thèmes principaux, renseignements sur l'auteur) :

**Madame de La Fayette, *La Princesse de Clèves* (pas d'édition prescrite).
Marguerite Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien*, Gallimard, Folio.**

Ces deux romans constitueront votre programme de colles (interrogations orales) du premier trimestre.

- A lire également en prévision des cours de l'année ***au moins l'un des deux*** romans suivants :

**Pierre Choderlos de Laclos, *Les Liaisons dangereuses*.
Stendhal, *La Chartreuse de Parme*.**

Conseil : gardez une trace de votre lecture (en annotant le texte, en soulignant des passages qui vous plaisent, en notant dans un carnet vos impressions de lecture, en relevant des citations.)

- petite lecture de chevet pour mieux connaître les mythes grecs : Jean-Pierre Vernant, *L'Univers, les dieux, les hommes, Récits grecs des origines*, Essais, Points Seuil. Lire en particulier "la guerre de Troie", "Ulysse ou l'aventure humaine", "Oedipe à contretemps".

- A se procurer pour la rentrée :

Nadine Tournel, Jacques Vassevière, *Littérature : 150 textes théoriques et critiques*, Armand Colin.

Michel Jarrety (dir.), *Lexique des termes littéraires*, Le Livre de Poche.

Montaigne, *Essais*, Pocket classiques, textes choisis (édition obligatoire)

Fournitures : Un carnet de citations et de notes de lecture (format A5 conseillé) ; des copies doubles pour les DS ; des copies simples ou un grand cahier pour la prise de notes en cours.

- Autres œuvres que vous devez posséder dans l'année et que vous aurez à lire :

Du Bellay , *Les Antiquités de Rome* et *Défense et illustration de la Langue française*, in Du Bellay, *Les Regrets*, NRF, Poésie / Gallimard (édition obligatoire)

Racine, *Phèdre* (pas d'édition prescrite)

Apollinaire, *Alcools*, édition NRF Gallimard ou édition Folio ou Les classiques en poche.

Michel Vinaver, *Par-dessus bord, forme hyper-brève*, Actes Sud.